

RELATORIO MENSAL DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

A- DADOS DA ORGANIZAÇÃO					
					Mês de Atendimento: Abril/2020
Termo de Colaboração Número: 008/2018		Início: 09/03/2018		Término: 09/03/2023	
I- Identificação					
Nome da Organização: Instituição Cidade dos Meninos “Maria Imaculada”					
Endereço: Rua Batávia			Nº 280		
Bairro: Parque Novo Oratório		Município: Santo André		CEP: 09260-020	
Telefone: 4472-2146		E-mail: cj@cidademeninos.org.br		Site: http://www.cidade-meninos.org.br	
CNPJ: 15.542.175/0001-06					
CMAS: 129/13					
CMDCA: 159/18					
CEBAS: 71000.058837/2014-08					
CNAS: Não há registro, pois o órgão não é um certificador.					
Utilidade Pública Municipal – Lei nº.10.064 de 23/05/2018					
Utilidade Pública Estadual - Em processo					
Utilidade Pública Federal – Revogada pela Lei Federal 13.204/2015					
II – Responsável					
Nome do Representante Legal: Carlos Alberto Alborguete					
Função: Procurador					
Nome do Responsável Técnico: Silmara de Fátima Cavalcante Parizotto					
Função: Coordenadora de Programa Sócio Educativo					
III- Programa Desenvolvido					
Programa Registrado no CMDCA (x) Sim Não ()					
Nome do Programa Registrado: Centro da Juventude: Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos					
Público Alvo: Crianças e adolescentes					
Horário de Atendimento: segunda a sexta-feira das 06h45min às 18h00min					
Meta de Atendimento: 200 crianças e adolescentes					
CRAS de Referência: Centro					
IV- Objetivo Conveniado Previsto no Plano de Execução da Organização					
Desenvolver ações socioeducativas com 200 crianças e adolescentes de 06 a 15 anos de idade, a fim de contribuir no fortalecimento de vínculos familiares e comunitários, bem como o estímulo ao protagonismo e ao exercício da cidadania.					
B- DADOS QUANTITATIVOS MENSAIS					
Nº de Vagas Conveniadas		Nº de Vagas Executadas		Nº de Inserções Realizadas	
200		200			
				Nº de Desligamento	
				Permaneceram	
				200	
Atividade	Nº de Pessoas Atendidas	Nº de Famílias	Nº de Profissionais Envolvidos	Categoria dos Profissionais	Carga Horária Frequência Semanal
Oficina de violão	100	00	01	Professor de violão	5hs/ 1X

Oficina de teclado	100	00	01	Professor de teclado	5hs/ 1X
Oficina de percussão	200	00	01	Professor de percussão	4hs/ 2X
Oficina de Dança	200	00	01	Professora de dança	4hs/2X
Oficina de Teatro	200	00	01	Professor de teatro	6hs/1X
Oficina de crochê	75	00	01	Voluntaria	5hs/1X
Oficina de contação de história	50	00	01	Voluntaria	2hs/1X
Natação	200	00	01	Professora de Educação Física	5h20min / 1X
Atividade Física	200	00	01	Professor de Educação Física	8 horas /1X
Oficina de Informática	200	00	01	Técnico em informática	9hs/1X

Motivos Desligamentos

Quantidade

Mudança de Município

Idade Superior

Desistência

Transferido para outra Organização

Outros:

Total desligamento:

VI – Acompanhamento Familiar

Atendimento Individual

Visita Domiciliar

Encontros Grupais

Nº de Famílias	Nº de Atendidos	Nº de Visitas	Nº de Famílias Atendidas nas Visitas Domiciliares	Nº de Encontros Realizados	Atividades Grupais	Atividades Recreativas	Oficinas
141	200	7	7	1			

VII – Origem dos Encaminhamentos

Centro de Referência Assistência de Social – CRAS

3

Centro de Referência Especializado de Assistência Social CREAS

Conselho Tutelar

2

Outros Serviços

VIII – Encaminhamentos Realizados

	Encaminhados	Incluídos	Não aderiu	Aguarda Vaga
Centro de Referência Assistência de Social – CRAS	3			

Centro de Referência Especializado de Assistência Social CREAS				
Outros				2

IX – Perfil dos Atendidos

Sexo	Feminino	Masculino	Total
	79	121	200

Raça	Gênero	Branca	Amarelo	Parda	Negra	Indígena
	Masculino	48	28	24	21	0
	Feminino	29	16	15	19	0
	Total	77	44	39	40	0

Idade	Gênero	6 a 9	10 a 13	14 a 17	Total
	Masculino	74	42	5	121
	Feminino	48	30	1	79
	Total	122	72	6	200

Escolaridade	Gênero	Sem Escolaridade	Ensino Fundamental Incompleto	Ensino Fundamental Completo	Ensino Médio Incompleto	Ensino Médio Completo
	Masculino		116		5	
	Feminino		78		1	
	Total		194		6	

	Frequentando	Não frequentando	Retornou os estudos
06 a 09 anos	122		
10 a 13 anos	72		
14 a 17 anos	6		

X – Relatório de Atividade Socioeducativo


Oficina: Violão

Nome do Responsável: José Ribamar Rodrigues



Tema: Vivenciando novas experiências.



Objetivo: Desenvolver o protagonismo e a autonomia do usuário.

Estratégia: Através de vídeos gravados na Instituição, seguindo todos os protocolos da OMS e o distanciamento social, o educador pode interagir com os usuários, tocar e ainda propôs uma brincadeira.

 <p>Foto I</p>	 <p>Foto II</p>
<p>Oficina: Teclado Nome do Responsável: José Ribamar Rodrigues</p>	
<p>Tema: Vivenciando novas experiências.</p>	
<p>Objetivo: Possibilitar a ampliação do universo cultural.</p>	
<p>Estratégia: Através de vídeos gravados na Instituição, seguindo todos os protocolos da OMS e o distanciamento social, o educador pôde interagir com os usuários, tocou e ainda propôs uma brincadeira.</p>	
 <p>Foto I</p>	 <p>Foto II</p>
<p>X – Relatório de Atividade Socioeducativo</p>	
<p>Oficina: Contação de história Nome do Responsável: Marcelina Aparecida Carniel</p>	
<p>Temas: Novas experiências.</p>	
<p>Objetivo: Desenvolver a imaginação e interpretação;</p>	
<p>Estratégia: Através de indicação de filmes e livros, contemplamos a oficina oferecida na Instituição já que sua facilitadora faz parte do grupo de risco da COVID19, estando em isolamento social.</p>	
 <p>Foto I</p>	 <p>Foto II</p>
<p>X – Relatório de Atividade Socioeducativo</p>	
<p>Oficina: Educação física Nome do Responsável: Vinicius De Oliveira Batista</p>	
<p>Tema: Ludicidade diante da pandemia.</p>	
<p>Objetivo: Interagir e se movimentar.</p>	
<p>Estratégia: Por meio das propostas enviadas através de vídeos, para que os usuários possam se movimentar neste período de quarentena.</p>	



X – Relatório de Atividade Socioeducativo	
Oficina: Natação	Nome do Responsável: Gabrielle Dantas de Oliveira Marques
Tema: Vídeos para os usuários.	
Objetivo: Oferecer ao usuário um momento lúdico.	
Estratégia: A oficina de natação, está respeitando o isolamento social e devido à esse fato, estamos proporcionando aos usuários através de vídeos motivacionais e prática de exercícios que colaboram para uma vida saudável.	
 <p>Foto I</p>	 <p>Foto II</p>

X – Relatório de Atividade Socioeducativo	
Oficina: Percussão	Nome do Responsável: Antônio Carlos Pereira
Tema: Expressão.	
Objetivo: Desenvolver habilidades e competências.	
Estratégia: Através da elaboração e gravação de vídeos, a oficina de percussão atinge os usuários que acessando as redes sociais da Instituição tem a oportunidade de fazer exercícios que melhoram suas habilidades, confeccionar seu instrumento de percussão com material reciclável.	
 <p>Foto I</p>	 <p>Foto II</p>

X – Relatório de Atividade Socioeducativo	
Oficina: Dança	Nome do Responsável: Ângela Rosaria Ferreira Belintani.
Tema: Autonomia em tempos de pandemia.	
Objetivo: Utilizar de novas tecnologias.	

Estratégia: Para atingir os objetivos da oficina de dança, propomos aos usuários através de vídeos gravados, novas coreografias e a expressão através da dança. A facilitadora encontra-se em isolamento social, pois, faz parte do grupo de risco. Estamos seguindo as medidas propostas pela OMS.

Foto I



Foto II



X – Relatório de Atividade Socioeducativo

Oficina: Inclusão digital.

Nome do Responsável: Rogério Pedroso

Tema: Mundo Digital.

Objetivo: Utilizar da ferramenta digital.

Estratégia: O educador social proporcionou aos usuários entretenimento e como utilizar ferramentas nessa época desafiadora que estamos vivenciando.

Foto I:



Foto II



X – Relatório de Atividade Socioeducativo

Oficina: Crochê

Nome do Responsável: Néla Trassado Trevisan

Tema: Família

Objetivo: Estimular a criar.

Estratégia: Promovemos através de vídeos que os usuários possam aproveitar o isolamento social e fazer uma aproximação da família desenvolvendo peças em crochê melhorando suas habilidades.

Foto I



Foto II



X – Relatório de Atividade Socioeducativo

Oficina: Teatro

Nome do Responsável: Daiane Gomes de Oliveira

Tema: A arte através da improvisação.

Objetivo: Favorecer o desenvolvimento da autonomia e da criatividade.

Estratégia: Utilizando de vídeos a educadora social possibilitou e proporcionou aos usuários relaxamento, algumas técnicas de improvisação e construção da sua imagem pessoal e da autonomia.



Foto I

Foto II

Resumo das atividades realizadas pelas crianças e adolescentes mediados pelas educadoras:

A partir de 23 de março p.p., em diante, a sociedade brasileira em geral passou a viver uma realidade totalmente atípica, com isolamento e distanciamento social por conta do novo coronavírus – Covid-19, considerado uma Pandemia Mundial pela OMS – Organização Mundial da Saúde, informamos que diante dessa nova realidade, e:

Considerando o Decreto nº 17.317, de 16 de março de 2020, que dispõe sobre medidas temporárias para enfrentamento da emergência de saúde pública, de importância internacional, decorrente do Coronavírus, no Município de Santo André;

CONSIDERANDO o Decreto nº 17.322, de 19 de março de 2020, que declara situação de emergência em todo o Município de Santo André para fins de prevenção e enfrentamento do Coronavírus e estabelece outras providências;

CONSIDERANDO o Decreto nº 17.335, de 23 de março de 2020, que declara estado de calamidade pública no Município de Santo André para enfrentamento da pandemia decorrente do Coronavírus, reconhecido pela Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo conforme Decreto Legislativo nº 2.495, de 31 de março de 2020;

CONSIDERANDO a Recomendação Administrativa feita pelo Ministério Público do Estado de São Paulo, por meio da Promotoria de Justiça de Defesa do Patrimônio e Saúde Pública, da cidade e comarca de Santo André – SP;

CONSIDERANDO o Decreto Estadual nº 64.881, de 22 de março de 2020, que decreta quarentena no Estado de São Paulo, no contexto da pandemia do COVID-19 (Novo Coronavírus), e dá providências complementares;

A Instituição Cidade dos Meninos acatou as determinações estabelecidas nas legislações acima citadas que, em síntese, consistente em restrição de atividades de maneira a evitar a possível contaminação ou propagação do coronavírus. Essa restrição, denominada “quarentena” provocou a suspensão das atividades presenciais.

A fim de otimizar esse período de suspensão das atividades, no mês de abril a Instituição concedeu um período de 10 dias de férias, antecipando o que seria concedido no mês de julho p.f. Ao término desse período passamos a desenvolver atividades na Instituição, respeitando o distanciamento social, através de escala, atividades gravadas e publicadas.

Considerando que não foi possível o retorno mesmo após as férias antecipadas, retomamos os trabalhos no serviço de convivência e fortalecimento de vínculos de maneira diferenciada como citamos acima.

As atividades começaram a ser desenvolvidas com a intenção de colaborar com as famílias e usuários, incentivando a se manterem em casa além de proporcionar entretenimento, buscando ampliar trocas culturais e vivências, incentivando o vínculo familiar pautado no respeito e potencializando a capacidade das famílias.

Gravamos vídeos com brincadeiras de baixa complexidade, vídeos leves e alegres com forma de expressão corporal, incentivando o protagonismo dos usuários e contribuindo para re-significar vivências nesta fase de isolamento social.

Todo o material gravado é postado nas redes sociais onde a grande maioria tem acesso.

Através da padaria da Instituição o serviço de convivência ampliou o repertório das famílias com receitas de fácil acesso as mesmas, podendo ter acesso a benefícios e uma provável complementação de renda.

As educadoras sociais ensinaram as crianças e adolescentes, também suas famílias a fazerem máscaras, utilizando malhas, fortalecendo a extensão da cidadania e a proteção de toda a família, pois, se tornou um item obrigatório.

Através de brincadeiras antigas, que não precisam de tantos recursos possibilitamos acesso a manifestações e experiências ricas no contexto familiar.

- ✓ Promovemos atividades como relaxamento diante da oficina de teatro;
- ✓ Possibilitamos diante da percussão, universo lúdico tocando com materiais recicláveis;
- ✓ Jogos de tabuleiro com materiais de fácil acesso;
- ✓ Brincadeiras com esporte;
- ✓ Arte através da poesia;
- ✓ Jogos reformulados.

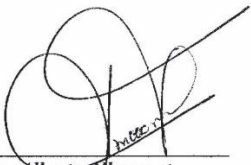
Os vídeos foram publicados nas redes sociais da Instituição, todos elaborados pelo serviço de convivência e fortalecimento de vínculos com o objetivo maior de atingir os usuários e suas famílias.

Toda essa pandemia que estamos vivenciando tem também nos proporcionado muito conhecimento e sem dúvida muitas outras possibilidades de se reinventar, aumentando

o universo informacional e cultural de todos os envolvidos no serviço de convivência e fortalecimento de vínculos.

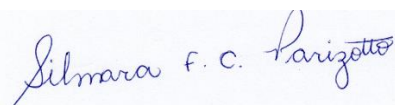
Diante da pandemia oportunizamos o acesso as informações sobre participação cidadã, estimulando o protagonismo dos usuários.

Santo André, 15 de maio de 2020.



Carlos Alberto Alborguete
Procurador

Assinatura do Responsável Legal



Silmara F. C. Parizotto

Assinatura do Técnico Responsável