

## RELATORIO MENSAL DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

<b>A- DADOS DA ORGANIZAÇÃO</b>					
<b>Mês de Atendimento: Março/2020</b>					
<b>Termo de Colaboração Número: 008/2018</b>		<b>Início: 09/03/2018</b>		<b>Término: 09/03/2023</b>	
<b>I- Identificação</b>					
Nome da Organização: Instituição Cidade dos Meninos “Maria Imaculada”					
Endereço: Rua Batávia			Nº 280		
Bairro: Parque Novo Oratório		Município: Santo André		CEP: 09260-020	
Telefone: 4472-2146		E-mail: <a href="mailto:cj@cidademeninos.org.br">cj@cidademeninos.org.br</a>		Site: <a href="http://www.cidade-meninos.org.br">http://www.cidade-meninos.org.br</a>	
CNPJ: 15.542.175/0001-06					
CMAS: 129/13					
CMDCA: 159/18					
CEBAS: 71000.058837/2014-08					
CNAS: Não há registro, pois o órgão não é um certificador.					
Utilidade Publica Municipal – Lei nº.10.064 de 23/05/2018					
Utilidade Publica Estadual - Em processo					
Utilidade Publica Federal – Revogada pela Lei Federal 13.204/2015					
<b>II – Responsável</b>					
Nome do Representante Legal: Carlos Alberto Alborguete					
Função: Procurador					
Nome do Responsável Técnico: Silmara de Fátima Cavalcante Parizotto					
Função: Coordenadora de Programa Sócio Educativo					
<b>III- Programa Desenvolvido</b>					
Programa Registrado no CMDCA ( x ) Sim Não ( )					
Nome do Programa Registrado: Centro da Juventude: Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos					
Público Alvo: Crianças e adolescentes					
Horário de Atendimento: segunda a sexta-feira das 06h45min às 18h00min					
Meta de Atendimento: 200 crianças e adolescentes					
CRAS de Referência: Centro					
<b>IV- Objetivo Conveniado Previsto no Plano de Execução da Organização</b>					
Desenvolver ações socioeducativas com 200 crianças e adolescentes de 06 a 15 anos de idade, a fim de contribuir no fortalecimento de vínculos familiares e comunitários, bem como o estímulo ao protagonismo e ao exercício da cidadania.					
<b>B- DADOS QUANTITATIVOS MENSAIS</b>					
Nº de Vagas Conveniadas		Nº de Vagas Executadas		Nº de Desligamento	
200		200		200	
Nº de Inserções Realizadas		Nº de Desligamento		Permaneceram	
200		01		200	
Atividade		Nº de Pessoas Atendidas		Nº de Famílias	
		Nº de Profissionais Envolvidos		Categoria dos Profissionais	
		Carga Horária Frequência Semanal			
Oficina de violão		100		00	
		01		Professor de violão	
		5hs/ 1X			

Oficina de teclado	100	00	01	Professor de teclado	5hs/ 1X
Oficina de percussão	200	00	01	Professor de percussão	4hs/ 2X
Oficina de Dança	200	00	01	Professora de dança	4hs/2X
Oficina de Teatro	200	00	01	Professor de teatro	6hs/1X
Oficina de crochê	75	00	01	Voluntaria	5hs/1X
Oficina de contação de história	50	00	01	Voluntaria	2hs/1X
Natação	200	00	01	Professora de Educação Física	5h20min / 1X
Atividade Física	200	00	01	Professor de Educação Física	8 horas /1X
Oficina de Informática	200	00	01	Técnico em informática	9hs/1X

Motivos Desligamentos	Quantidade
Mudança de Município	
Idade Superior	
Desistência	
Transferido para outra Organização	
Outros:	
<b>Total desligamento:</b>	

#### VI – Acompanhamento Familiar

Atendimento Individual		Visita Domiciliar	Encontros Grupais				
Nº de Famílias	Nº de Atendidos	Nº de Visitas	Nº de Famílias Atendidas nas Visitas Domiciliares	Nº de Encontros Realizados	Atividades Grupais	Atividades Recreativas	Oficinas
141	200	7	7	1			

#### VII – Origem dos Encaminhamentos

Centro de Referência Assistência de Social – CRAS	3
Centro de Referência Especializado de Assistência Social CREAS	
Conselho Tutelar	2
Outros Serviços	

#### VIII – Encaminhamentos Realizados

	Encaminhados	Incluídos	Não aderiu	Aguarda Vaga
Centro de Referência Assistência de Social - CRAS	3			

Centro de Referência Especializado de Assistência Social CREAS				
Outros				2

### IX – Perfil dos Atendidos

Sexo	Feminino	Masculino	Total
	79	121	200

Raça	Gênero	Branca	Amarelo	Parda	Negra	Indígena
	Masculino	48	28	24	21	0
	Feminino	29	16	15	19	0
	<b>Total</b>	77	44	39	40	0

Idade	Gênero	6 a 9	10 a 13	14 a 17	Total
	Masculino	74	42	5	121
	Feminino	48	30	1	79
	<b>Total</b>	122	72	6	200

Escolaridade	Gênero	Sem Escolaridade	Ensino Fundamental Incompleto	Ensino Fundamental Completo	Ensino Médio Incompleto	Ensino Médio Completo
	Masculino		116		5	
	Feminino		78		1	
	<b>Total</b>		194		6	

	Frequentando	Não frequentando	Retornou os estudos
06 a 09 anos	122		
10 a 13 anos	72		
14 a 17 anos	6		

### X – Relatório de Atividade Socioeducativo

**Oficina:** Violão **Nome do Responsável:** José Ribamar Rodrigues

**Tema:** Vivências musicais.

**Objetivo:** Desenvolver o protagonismo e a autonomia do usuário.

**Estratégia:** Através de espaços de referência para o convívio em grupo, as turmas do serviço de convivência e fortalecimento de vínculos, tem se apropriado do instrumento musical desenvolvendo batidas simples.



Foto I



Foto II

**Oficina: Teclado**

**Nome do Responsável: José Ribamar Rodrigues**

**Tema:** Vivências Culturais.

**Objetivo:** Possibilitar a ampliação do universo cultural.

**Estratégia:** Através de experiências pautadas pelo respeito a si próprio e aos outros, os usuários são estimulados a aprenderem um pouco sobre teclado.



Foto I



Foto II

### X – Relatório de Atividade Socioeducativo

**Oficina: Contação de história**

**Nome do Responsável: Marcelina Aparecida Carniel**

**Temas:**

1. Sobre o que você gostaria de conversar?

**Objetivo:**

1. Desenvolver a imaginação, criatividade, interpretação;
2. Desenvolver o hábito da leitura;
3. Contribuir para sua formação cidadã.

**Estratégia:** Através da contação de histórias os usuários ampliam sua capacidade de escolhas e tomada de decisão.



Foto I



Foto II

### X – Relatório de Atividade Socioeducativo

**Oficina: Educação física**

**Nome do Responsável: Vinicius De Oliveira Batista**

**Tema:** Ludicidade.

**Objetivo:** Integrar para formar.

**Estratégia:** Utilizando de atividades esportivas, vídeos motivacionais os usuários apresentaram níveis de satisfação positivos em relação à oficina e puderam ter acesso a momentos de lazer e esporte.



**X – Relatório de Atividade Socioeducativo**

**Oficina:** Natação **Nome do Responsável:** Gabrielle Dantas de Oliveira Marques

**Tema:** Contribuição.

**Objetivo:** Oferecer ao usuário convívio em grupo.

**Estratégia:** Proporcionar ao usuário através da prática da natação, qualidade de vida saudável e convivência Inter geracional, além traze-lo de uma forma lúdica e educativa para natação.



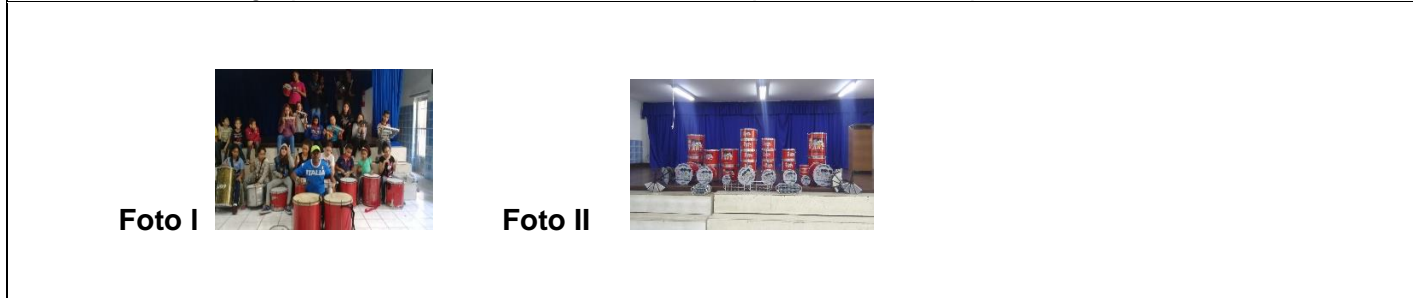
**X – Relatório de Atividade Socioeducativo**

**Oficina:** Percussão **Nome do Responsável:** Antônio Carlos Pereira

**Tema:** Expressão.

**Objetivo:** Desenvolvimento de potencialidades.

**Estratégia:** Vivenciaram experiências pautadas em fortalecimento de vínculos e que proporcionaram relacionar-se em grupo, desenvolvendo atitudes de companheirismo, respeito e afetividade.



**X – Relatório de Atividade Socioeducativo**

**Oficina:** Dança **Nome do Responsável:** Ângela Rosaria Ferreira Belintani.

**Tema:** Autonomia.

**Objetivo:** Desenvolver nos usuários a autonomia e integração

**Estratégia:** Utilizando dinâmicas, os usuários foram estimulados e vivenciaram experiências que contribuíram para construção de projetos.

Foto I



Foto II



**X – Relatório de Atividade Socioeducativo**

**Oficina:** Inclusão digital.

**Nome do Responsável:** Rogério Pedroso

**Tema:** Mundo Digital

**Objetivo:** Favorecer e oportunizar maior conhecimento.

**Estratégia:** Através de atividades em grupo e atividades intergeracionais, os usuários foram capazes de estabelecer vínculos em experiências pautadas pelo respeito.

Foto I:



Foto II



**X – Relatório de Atividade Socioeducativo**

**Oficina:** Crochê

**Nome do Responsável:** Néla Trassado Trevisan

**Tema:** Criar e incentivar.

**Objetivo:**

1. Desenvolver coordenação motora;
2. Desenvolver criatividade e habilidade dos usuários;
3. Proporcionar visibilidade aos trabalhos desenvolvidos pelos usuários.

**Estratégia:** Promovemos o contato com a arte e iniciamos o processo de desenvolvimento de habilidades.

Foto I



Foto II



**X – Relatório de Atividade Socioeducativo**

**Oficina:** Teatro

**Nome do Responsável:** Daiane Gomes de Oliveira

**Tema:** A arte através da improvisação.

**Objetivo:** Possibilitar e favorecer o desenvolvimento da autonomia

**Estratégia:** Utilizando de rodas de conversa, situações cotidianas os usuários vivenciaram experiências que possibilitaram e contribuíram para a construção de sua imagem pessoal e do grupo.



**Foto I**

**Foto II**

### **Resumo das atividades realizadas pelas crianças e adolescentes mediados pelas educadoras:**

#### **CJ. Amarelo (Mini CJ) 6 e 7 anos**

Os usuários do mini cj ou cj amarelo como passamos a denominá-lo, para se sentirem coparticipes do projeto e não mini dando a ideia de que são pequenos e menos participantes. O grupo se sentiu valorizado por agora terem uma nova identidade.

O CJ amarelo é composto por crianças de 06 e 07 anos. Tiveram experiências com o objetivo de assegurar a formação desses pequenos cidadãos e garantir – lhes espaços de referência diante de situações desafiadoras que vivenciam.

Devido a faixa etária o grupo apresenta algumas necessidades e cuidados especiais, que vem sendo desenvolvidos junto às educadoras do grupo. Regras e combinados são apresentados através de um painel onde os próprios usuários conseguem apontar o que precisa ser melhorado.

O grupo desfrutou de momentos de convívio social em grupo, participando das atividades propostas pelo serviço de convivência e fortalecimento de vínculos.

Tais vivências como explorar o espaço físico da Instituição, participar das oficinas de teatro e dança desenvolveu nos usuários sua autonomia e segurança, além de terem acesso a manifestações artísticas.

Participaram de todas as oficinas oferecidas pelo serviço de convivência. Na percussão e música, as crianças têm se expressado muito bem diante da arte, conseguiram estabelecer vínculos e melhorar competências para a formação pessoal, além de suas habilidades motoras estarem sendo bem desenvolvidas e o principal através da alegria e da satisfação de estarem participando do serviço.

O diálogo e os combinados estão presentes no cotidiano deste grupo junto a todos os educadores sociais. Se faz presente e efetivamente positivo nas aulas de natação, onde

tem apresentado resultados de cuidado com o outro, de respeito mútuo e boa administração de conflitos.

Durante o mês de março, as crianças realizaram atividades voltadas ao projeto denominado “Cápsula do Tempo: tempo histórico”, estão desenvolvendo o entendimento sobre a história e relacionado com o cotidiano deles.

### **CJ Azul – 8 e 9 anos**

Iniciando o mês de março, os usuários têm se apropriado bem da rotina do grupo, das oficinas oferecidas pelo serviço de convivência e fortalecimento de vínculos, das vivências e experiências que contribuíram para um melhor enfrentamento de conflitos.

As crianças e adolescentes através das dinâmicas tem se fortalecido e melhorado a autoestima, conseguem se expressar nas aulas de teatro dando um novo significado para os desafios do cotidiano.

As atividades referentes ao Projeto Capsula do Tempo, tem estabelecido relação com as famílias, pois, os usuários partilham com seus núcleos a necessidade de saberem de sua origem e vivenciam experiências pautadas no respeito e dialogo.

Sobre o Dia Internacional da Mulher os usuários desenvolveram cartões para presentear as mulheres de sua família, valorizando os vínculos familiares. Tivemos também a presença de dois jovens cantando para as mulheres no encontro de família além de um vídeo, mostrando o real, o que vivemos todos os dias e o que a mídia nos vende, passando tantas frustrações. Este momento elevou a autoestima das famílias e dos usuários contribuindo para um convívio muito mais harmonioso.

As crianças participaram das oficinas de teatro, violão, dança, crochê, informática e percussão. E também, participaram de atividades durante a Natação e momentos de lazer nos parques, gramado e quadra. Durante as atividades de Natação e as atividades na quadra, as crianças praticaram esportes, exercitando habilidades motoras e capacidades físicas, como coordenação, equilíbrio, agilidade, força, entre outros. Os momentos de lazer proporcionaram para as crianças bem-estar, contato com a natureza e convívio social, bem como, fortalecimento de vínculo entre os integrantes do grupo.

### **CJ Verde – 10 e 11 anos**

As crianças exploraram os diversos espaços da instituição. Foi promovido o acesso a programações culturais, de lazer, de esportes e ocupacionais. As crianças participaram das oficinas de teatro, violão, dança, crochê, informática e percussão. E também, participaram de atividades durante a Natação e momentos de lazer nos parques, gramado e quadra. Durante as atividades de Natação e as atividades na quadra, as crianças praticaram esportes, exercitando habilidades motoras e capacidades físicas, como coordenação, equilíbrio, agilidade, força, entre outros. Os momentos de lazer proporcionaram para as crianças bem-estar, contato com a natureza e convívio social, bem como, fortalecimento de vínculo entre os integrantes do grupo.



Na oficina de teatro, as crianças participaram de jogos teatrais e desenvolveram postura. Na oficina de violão, as crianças aprenderam notas musicais, clave de sol e realizaram atividades auxiliares para uma melhor compreensão. Durante a oficina de percussão, foi possível observar a evolução e o bom aproveitamento das crianças que apresentavam dificuldade de coordenação motora.

Durante a oficina de música, foi notado interesse em relação às coreografias. As oficinas de crochê e de informática foram iniciadas durante este mês, portanto destacou-se a apresentação da oficina.

Durante o mês de março, as crianças realizaram atividades voltadas ao projeto denominado “Cápsula do Tempo: tempo histórico”, cujo os conteúdos foram: “árvore genealógica” (que teve como objetivo de buscar o conhecimento dos membros da família, que por sua vez, faz parte do sistema em que a criança está inserida); “passado, presente e futuro” (que proporcionou a reflexão sobre acontecimentos históricos que ocorreram no Brasil e no mundo desde o nascimento da criança até os dias atuais); “contação de história sobre a história de Viktor Frankl, um prisioneiro sobrevivente da Segunda Guerra Mundial (esta história teve como objetivo descrever a forma como Frankl suportou o tempo em que esteve cativo e de que forma ele superou o sofrimento, esta história foi utilizada como um acontecimento histórico que nos deixa um legado até os dias atuais).

Como atribuição à história de Viktor Frankl, foi estruturado o Ensino Religioso fazendo menção à parábola “O Semeador”, com o objetivo de transmitir a mensagem da importância de uma boa semeadura, podendo futuramente, ser colhida por tantas outras pessoas.

Todas as atividades atribuídas ao projeto, serão utilizadas como base no projeto que será exposto posteriormente.

As crianças assistiram a uma apresentação estruturada por dois jovens convidados e que testemunharam a transformação vivenciada por eles através da arte e da música. Um dos jovens apresenta deficiência visual e transmitiu a mensagem que é possível alcançar o que se deseja com dedicação, disciplina e perseverança. Ao final da apresentação, as crianças tiveram o rosto marcado com pintura facial, simbolizando a adesão à arte.

Os jovens retornaram no dia do Encontro de Família e realizaram uma apresentação em homenagem às mulheres, por conta do Dia Internacional da Mulher. Neste dia foi entregue às mães e/ou tutoras, um cartão confeccionado pelas crianças com desenhos e mensagens. Também foi exibido um vídeo homenageando as mulheres.

Houve a introdução de um novo colega no grupo, as crianças o receberam de forma acolhedora e ele, reciprocamente apresentou sentimento de pertença ao grupo.

Fornecemos o surgimento de aptidões, capacidade e oportunidade para que as crianças fizessem escolhas com autonomia e desenvolvemos condições para o autocuidado. Foi promovido o desenvolvimento do protagonismo e de capacidade para a realização de atividades da vida diária.

## **CJ Laranja – 12 a 15 anos**

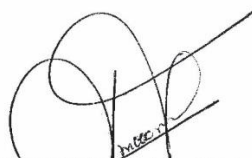
Os adolescentes do CJ laranja mantêm uma rotina no serviço de convivência e tal prática contribui significativamente para permanência do jovem no sistema educacional. Estabeleceram com os educadores sociais um convívio grupal, comunitário e social que ao longo dos anos desenvolveram relações de afetividade e solidariedade.

As oficinas de percussão e música desenvolveram nos usuários autoestima e equilíbrio e vem sendo trabalhado para aumentar esse poder e se estender a todos do grupo.

As atividades referentes ao projeto Capsula do Tempo trazem aos usuários sentimento de pertença, pois, falar dos 60 anos da Instituição Cidade dos Meninos é falar também da história deles, pois, muito estão aqui desde a educação infantil e para a maioria é motivo de orgulho.

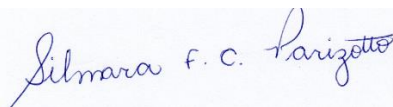
Com objetivo de proporcionar aos usuários o acesso a políticas de educação, saúde e cultura trabalhamos infinitamente as rodas de conversa pautadas em assuntos que fortalecem e desenvolvem o entendimento prevenindo situações de risco social, fortalecendo vínculos em vários âmbitos, além dos usuários vivenciarem e desenvolverem suas opiniões e se colocarem de maneira respeitosa, ampliando seu universo informacional e cultural.

Santo André, 15 de abril de 2020.



Carlos Alberto Alborguete  
Procurador

Assinatura do Responsável Legal



Assinatura do Técnico Responsável